

شركة CC PLUS  
أهم الأنشطة والأخبار

يونيو-ديسمبر  
2020





## كلمة لمياء كامل:

واعترازي بفريق عمل الشركة وما حققه، ولا يزال يحققه، من إنجازات، الكثير منهم كان معنا طوال هذه الرحلة التي شهدت اضطرابات اقتصادية وسياسية، لكننا في كل مرة كنا قادرين على النجاح وشفق طريق جديد لتسليط الضوء على المسار الناجح الذي سلكته بلادنا نحو المستقبل.

التأقلم مع الواقع الجديد ومواكبة المستجدات التي فرضها علينا عام ٢٠٢٠ انعكس أيضًا على قمة «صوت مصر»، ففي الوقت الذي كنا نستعد لعقد مؤتمرنا السنوي فجأة توقفت الحياة في العالم وأصاب الاضطراب الجميع، لكننا لم ننظر للأمر بمنظور متشائم، لقد أعطانا الله العقل والقدرة على التأقلم للنظر وتأمل ونجد الفرص من رحم الأزمات، وتأقلمنا سريعًا مع ما تفرضه الأزمة وبدلاً من أن نقيم مؤتمراً واحداً عقدنا أربع نسخ افتراضية لقمة «صوت مصر» ووصلنا لجمهور أكبر وناقشنا موضوعات أكثر أثبتنا خلالها مكانتنا كمنبر ومنصة للأفكار الرائدة.

وبالنسبة لمجلة Flair ستواصل الشركة هذا العام تحقيق التميز والبناء على ما تحقق من نجاحات العام الماضي، وذلك من خلال تغطية ومناقشة باقة متنوعة من الموضوعات والأفكار مع ترسيخ تواجدها على المنصات الرقمية.

من ناحية أخرى، تشير التوقعات إلى أن حالة عدم اليقين التي سادت العام الماضي ستستمر أيضاً عام ٢٠٢١

في البداية أود أن أعبر لكم عن خالص تمنياتي بوافر الصحة والسعادة في العام الجديد، ويسعدني أن استعرض معكم ما حققناه من إنجازات خلال عام مضى كان مليئاً بالتحديات التي لم نشهدها في عصرنا الحديث وطالت الجميع في العالم؛ عاماً أثبتنا خلاله أن النجاح يولد حتى في أصعب المواقف، شهور طويلة مثقلة بالتحديات مرت لكن وسطها كان البعض يعمل بدون توقف ويحقق النجاح والإنجازات متغلباً على الصعوبات بالتفكير والدأب والمرونة.

بالطبع لم يكن ٢٠٢٠ بقدر توقعاتنا وطموحاتنا، ولم يسلم مجال عمل الشركة في العلاقات العامة والاستشارات الإعلامية من العديد من الصعوبات والتحديات ومع ذلك كانت هذه التحديات دافعاً لمواكبة ومسيرة التغييرات ومصدراً لتحقيق الإنجازات، ونجحت الشركة باقتدار في التأقلم السريع مع الواقع الجديد وامتلاك القدرة على مجاراة الأحداث خطوة بخطوة.

مع العام الجديد تحتفل سي سي بلاس بالسنة الـ ١٥ لتأسيسها، وبتركيبتها من جانب كلية إعلام لجهودها في مجال العلاقات العامة، وكذلك اختياري من جانب مجلة أرباح نيوز كواحدة من أهم القيادات النسائية قوة وتأثيراً في مصر والشرق الأوسط، واختياري من جانب مجلة بيزنس فيو للحصول على لقب سيدة أعمال ٢٠٢٠، وهي التكريمات التي أجدتها فرصة للتعبير عن امتناني

في ظل استمرار المخاوف العالمية بشأن جائحة كوفيد-١٩ والتي بالتأكيد سيكون لها تداعيات كبيرة على مجالات العمل والأسواق فإن التعامل المرن مع واقع الأسواق دائمة التغير ينبغي أن يكون الركيزة الأساسية لشركتنا خلال العام الجديد وذلك من أجل مواجهة العقبات التي ستطرأ على المشهد في المستقبل، خاصة أننا نحظى بالخبرات والثقة اللازمة للتعامل مع مثل هذه المواقف.

كما أن سلامة فريق عمل الشركة تظل دوماً في المقدمة خاصة مع عدم انحسار الوباء عالمياً وتسببه في إلحاق الضرر والمعاناة للكثيرين وفي سبيل تحقيق هذا الهدف، تحرص الشركة على إتباع إجراءات الصحة والسلامة في مكان العمل، مع ضرورة حث المحيطين بنا على الحفاظ على سلامتهم.

وفي الختام أود أن أشير إلى أن التحديات قد تضع العراقيل في طريق التقدم وقد يكون التعامل معها خارج نطاق قدراتنا أحياناً فالحياة ليست سهلة دائماً، بالرغم من ذلك، فإنني على قناعة تامة أننا نجد دائماً الإلهام والدافع لإحراز التقدم المنشود وتحقيق أهدافنا.

**الرئيس التنفيذي  
لمياء كامل**

## تزامنا مع انطلاق الموسم الرابع لقمة "صوت مصر"

مجلة "بيزنس فيو" تمنح "لمياء كامل" لقب سيدة أعمال 2020

**BUSINESS VIEW**  
THE FACE OF BUSINESS



Delivering high impact campaigns  
across all communication spectrums

**LAMIA KAMEL**  
CEO, CC Plus PR Firm



«صوت مصر» عام ٢٠١٦ والتي تعد أول مبادرة تستهدف الترويج للهوية الوطنية والصورة الإيجابية للدولة المصرية محليا وعالميا، مشيرة إلى أن تنظيم قمة صوت مصر في ٢٠١٦ كان من أهم الخطوات الفارقة في مسيرتها المهنية، والتي استطاعت من خلالها المشاركة بشكل فعال في عمل يخدم الدولة المصرية. وفى تعليقها على اختيار مجلة «بيزنس فيو» لها كسيدة أعمال ٢٠٢٠ أعربت لمياء كامل عن سعادتها بهذا الاختيار وقالت إنه يشير إلى نجاح الجهود التي تقوم بها ومعها فريق عمل متميز لتوصيل صورة إيجابية عن مصر، وأنها لم تكن تحصل على هذا التكريم إلا بمساعدة فريق عملها الدؤوب والذي يؤمن بأهمية ما يقومون به.

اختارت مجلة «بيزنس فيو» في إصدارها الأخير، الإعلامية لمياء كامل، مؤسس قمة صوت مصر والرئيس التنفيذي لشركة «سي سي بلاس» للعلاقات العامة والاستشارات الإعلامية، للحصول على لقب سيدة أعمال عام ٢٠٢٠ وإجراء حوار صحفي حول مسيرتها المهنية. وتناول الحوار الصحفي بداية عمل «كامل» في مجال العلاقات العامة والحملات الإعلامية والسياسية التي نظمتها، والعمل على صياغة البرامج الاستراتيجية للعملاء، كما تناول الحوار نشأتها وتعليمها اللذان كان لهما دورا كبيرا في تعريفها بأهم أسس وأخلاقيات العمل. وأشارت «كامل» في حوارها مع مجلة «بيزنس فيو» إلى أن أحد الأهداف التي تعمل عليها هو إرساء المفهوم الحقيقي للعلاقات العامة ودورها في تقديم الصورة الإيجابية عن مصر وبناء الهوية الوطنية المصرية، وهو ما دفعها إلى تنظيم قمة



## صوت مصر- تغيير الواقع .. ٣ مليون مشاهدة والموسم الخامس بشكل ومضمون جديد



والنائب السابق لرئيس هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «ايتيدا»، وفي الموسم الثاني كان الدكتور عمر طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وإبراهيم سرحان رئيس مجلس إدارة والعضو المنتدب لشركة إي فاينانس، و المهندس عاطف حلمي وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الأسبق.

ومع بدء الموسمين الثالث والرابع من حوارات «صوت مصر.. تغيير الواقع» بدأت دائرة الموضوعات تتسع، فالواقع أصبح يفرض علينا اقتحام أراض جديدة ومناقشة فرص المستقبل فكان معنا وزيرة الهجرة وشؤون المصريين في الخارج السفيرة نبيلة مكرم، ووزير الدولة للإعلام أسامة هيكل، والمهندس أحمد البحيري مؤسس ورئيس "WAKANDI VENTURE" للاستثمار في تطبيقات الذكاء الاصطناعي، وعضو مجلس النواب عمرو السنباطي، وسارة البطوطي مستشار رئاسة الجمهورية في تنمية المجتمع وغيرهم.

لا تزال الظروف العالمية باستمرار جائحة كورونا في الانتشار تفرض علينا واقعا جديدا، ربما كانت هذه الأجواء غريبة في بداية الأمر ودفعتنا بقوة نحو التعامل مع المستقبل وأدواته بكثير من المرونة، وهو قمنا به في قمة صوت مصر حينما قررنا أن نغير جميع ترتيباتنا لعقد قمة صوت مصر في ٢٠٢٠ لتكون قمة افتراضية تذاق على شكل حلقات تحمل اسم «صوت مصر.. تغيير الواقع» على مواقع التواصل الاجتماعي، وتتناول كل حلقة من خلال الخبراء والمتخصصين رؤيتهم للواقع الجديد بكل ما يحمله من فرص وتحديات.

في الموسم الأول كان اهتمامنا توضح الصورة ومحاولة فهم ما يحدث وتأثيره على العالم وكذلك على مصر وعلينا كبشر بشكل مباشر؛ كانت آراء ضيوفنا تحمل بصمة خبرتهم الواضحة ومنهم دكتور محي الدين المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي وممثل المجموعة العربية، الدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، المهندس إيهاب مصطفى خبير الذكاء الاصطناعي الرئيس التنفيذي لشركة NI consulting



سنبدأ معه الموسم الخامس سنتسع دائرة الموضوعات التي نناقشها لتتناول كافة المجالات الصحة والصناعة والتعليم، سنطرق أبواب المستقبل بأفكار جريئة وشكل أكثر جاذبية وضيوف يطلقون بنا بأفكارهم وأعلامهم.

والآن ونحن على أعتاب عام جديد وقد تجاوزت مشاهدات حلقات «صوت مصر» تغيير الواقع» ٣ مليون مشاهدة على مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك، يوتيوب، وإنستجرام»، كما حققت ٣,٥ مليون تفاعلا من المشاهدين؛ نشعر أن المسؤولية أصبحت أكبر لذلك مع بداية العام الجديد والذي

[Narrative Summit - Home | Facebook](#)

[Narrative PR Summit \(@narrativesummit\) • Instagram photos and videos](#)

[Narrative Summit \(@NarrativeSummit\) / Twitter](#)

[Narrative Summit - YouTube](#)

[Narrative PR Summit | LinkedIn](#)



## السفير الفرنسي يزور مصنع شنايدر إلكتروني بمدينة بدر ويتابع عمليات تصنيع SMARTMU الخاصة بمراكز التحكم والتوزيع المصرية

**Schneider**  
Electric



زار السفير الفرنسي في القاهرة ستيفان روماتيه المصنع الإقليمي لشنايدر إلكتروني، الشركة الرائدة في مجال إدارة الطاقة والتحكم الآلي، بمدينة بدر وذلك في إطار تعزيز العلاقات الثنائية المصرية - الفرنسية في المجالات الاقتصادية، ودعم الاستثمارات والشركات الفرنسية العاملة في مصر.

وتفقد السفير الفرنسي والوفد المرافق له مراحل التصنيع المختلفة للوحات توزيع الكهرباء للجهد المنخفض والمتوسط في المصنع، و وحدات الربط الحلقية Smart RMU المستخدمة في تنفيذ ١٤ مركزا للتحكم والتوزيع الكهربائي والتي تعاقدت شنايدر إلكتروني مع وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة في مصر لتنفيذها كأول شبكة ذكية على مستوى الدولة في الشرق الأوسط، وتعد وحدات الربط الحلقية الذكية (RMU) حلًا مبتكرًا يسهل مواجهة تحديات التوزيع الكهربائي، وحماية المحولات الموصلة بها في حالة حدوث مشكلة بالشبكة أو فصل جزء من الشبكة في حالة حدوث مشكلة بالشبكة أو فصل جزء من الشبكة في حالة الصيانة؛ ما يساعد في تقليل تكاليف التشغيل



وتحقيق الكفاءة والموثوقية في أداء الشبكات. وزار "روماتيه" Innovation Hub داخل مصنع شنايدر إلكتروني والذي يوضح مجموعة الحلول الذكية التي تقدمها شنايدر إلكتروني من خلال مجموعة برمجيات EcoStruxure لمختلف قطاعات إدارة الطاقة والتحكم الصناعي، والخدمات الهندسية والتي تعتمد على تكنولوجيا إنترنت الأشياء وإدارة المعلومات.



## بمشاركة قيادات شneider إلكتروك العالمية وممثلي الشركات العاملة في الشرق الأوسط وأفريقيا



شneider إلكتروك تعقد معرض ومؤتمر Digital MEA Innovation Summit الشرق الأوسط وأفريقيا افتراضيا



وخلال معرض ومؤتمر Digital MEA Innovation Summit عرضت شneider إلكتروك الدور الهام الذي تلعبه الرقمنة والابتكار وإدارة الطاقة والتحكم الآلي في المجال الصناعي والمساهمة في تقليل الانبعاثات الكربونية للحد من ارتفاع درجة حرارة الأرض، كما استعرضت أحدث منتجاتها من مجموعة الحلول الذكية والمنصات التكنولوجية لمختلف قطاعات إدارة الطاقة والتحكم الصناعي والخدمات الهندسية والتي تعتمد على تكنولوجيا إنترنت الأشياء وإدارة المعلومات ومنها الإصدارات الجديدة لبرمجيات EcoStruxure™ الخاصة بشneider إلكتروك EcoStruxure™ Automation Expert و EcoStruxure™ Plant Advisor، Power and Process وهو أحدث تطور في برمجيات إنترنت الأشياء في المجال الصناعي IOT وذلك في مركز ابتكار ثلاثي الأبعاد عالي الدقة D HD Innovation hub الذي أطلقته الشركة عبر الموقع.

عقدت شneider إلكتروك، الشركة الرائدة في مجال إدارة الطاقة والتحكم الآلي، معرض ومؤتمر شneider إلكتروك Digital MEA Innovation Summit الشرق الأوسط وأفريقيا، والذي يعقد للمرة الأولى افتراضيا بحضور ومشاركة جون باسكال تريكوار، الرئيس التنفيذي لشneider إلكتروك العالمية، وكاسبرهيزبرج رئيس شneider إلكتروك لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، وعدد من كبار قيادات شneider إلكتروك، وممثلي كبار الشركات العاملة في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، وممثلي وسائل الإعلام. وأكدت شneider إلكتروك دور التكنولوجيا في توفير الأدوات اللازمة للمؤسسات، لتعزيز مرونتها والارتقاء بكفاءتها وقدراتها، إضافة إلى تمكينها من إنجاز وإدارة أعمالها عن بُعد، وناقشوا النتائج الإيجابية الأربع للتحول الرقمي والمتمثلة في تعزيز قدرات التحكم والعمل عن بُعد، والارتقاء بمستوى المرونة، وتحسين الكفاءة، وضمان الاستدامة حيث توفر هذه العناصر الأربعة للشركات، التي تركز على تطوير وتبني التكنولوجيا الرقمية، قاعدة أساسية يمكن الانطلاق منها لتعزيز النمو وضمان استمراريته خلال الأزمات.



## كريدي أجريكول مصر يفتتح أحدث فرعين "لبنك ستور" في جليم ونادي الإسكندرية الرياضي سبورتنج



رغب رئيس مجلس إدارة كلا من بنك كريدي أجريكول مصر ومؤسسة كريدي أجريكول للتنمية والسيد وكبار مدراء البنك وأعضاء مجلس إدارة نادي الإسكندرية الرياضي سبورتنج.

دعت CC Plus بصفتها المستشار الإعلامي ومسؤول العلاقات العامة لبنك كريدي أجريكول، عددا من الصحفيين لحضور حفل الافتتاح وتغطية المؤتمر الصحفي. كما نظمت CC Plus إجراء عددا من المقابلات الصحفية، في أهم الصحف مثل جريدة المال والمواقع الإلكترونية مثل موقع Economy Plus، مع مسؤولي البنك.

ضمن استراتيجية تقديم تجربة مصرفية متميزة من خلال وتطوير ومد شبكة الفروع ونشر الخدمات الرقمية، احتفل بنك كريدي أجريكول مصر بافتتاح فرعه الجديد «أليكس باي» في جليم بالإسكندرية وفرع نادي الإسكندرية الرياضي «سبورتنج» وكلاهما يتبع نموذج banki Store، والذي يعد نموذجا مبتكرا للفروع التي تعتمد على التوازن بين الخدمات الرقمية والاستشارات البنكية، وذلك بحضور السفير الفرنسي في القاهرة ستيفان روماتيه، وولي الدين لطفي نائب العضو المنتدب كريدي أجريكول مصر، وولي الدين لطفي نائب العضو المنتدب لقطاعات الأعمال بكريدي أجريكول مصر، والمهندس عاصم



## تقديرًا لمجهوداتهم خلال أزمة كوفيد 19 كريدي أجريكول مصريكرم أعضاء نادي الصيد من أطباء المستشفيات العامة الحكومية المعنية بعلاج مصابي فيروس كورونا



وضمت قائمة الأطباء المكرمين نخبة من قيادات المستشفيات العامة الحكومية التي تخصصت في علاج مصابي فيروس كورونا، كما اشتملت على تكريم أسر الأثين من الأطباء من شهداء الجائحة، والوقوف دقيقة حدادا على أرواح أعضاء الأطقم الطبية ممن توفوا خلال علاجهم لمرضى الفيروس. دعت CC Plus الصحفيين للانضمام إلى الحفل وتمكنت CC Plus من إرسال الخبر إلى الصحافة وقدمت تغطية إعلامية قوية للحدث.

في إطار تنفيذ استراتيجيته لتحقيق الريادة في الاستدامة ودعم عملائه وخدمة المجتمع، كرم بنك كريدي أجريكول مصر ٣٠ من الأطباء الأعضاء في نادي الصيد المصري ممن كانوا في الصفوف الأمامية في علاج مرضى فيروس كوفيد 19 في المستشفيات العامة الحكومية، وذلك في حفل أقيم بنادي الصيد المصري بحضور ولي الدين لطفى، نائب العضو المنتدب لقطاعات الأعمال ببنك كريدي أجريكول مصر، ومحسن طنطاوي رئيس نادي الصيد المصري وعدد من قيادات البنك وأعضاء مجلس إدارة النادي.



## افتتاح مقر الشركة بالقرية الذكية باستثمارات 130 مليون جنية



تحقيق حجم أعمال أكثر من نصف مليار جنية في النصف الأول من 2020 رغم أزمة  
كوفيد 19



تعمل ACT على التواجد والتوسع في السوق المصري والخارجي من خلال البرمجيات والحلول المتكاملة التي تقدمها الشركة بالشراكات المختلفة مع الشركات العالمية في العديد من القطاعات، وتقدم الشركة تلك الحلول من خلال قسمين رئيسيين الأول الخاص بالضيافة والقسم الآخر يتمثل في الحلول والخدمات المقدمة للشركات و القطاع الحكومي وقد شاركت ACT في مشاريع في قطاعات التعليم والبتروك والغاز والقطاع المصرفي وقطاع الاتصالات و العقارات مما يعكس حرص الشركة وقدرتها على المشاركة وتقديم قيمة مضافة للعمل في كافة قطاعات الدولة.

عقدت شركة ACT الشركة الرائدة في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مؤتمراً صحفياً بمناسبة افتتاح مقر الشركة بالقرية الذكية، والإعلان عن حجم أعمال الشركة خلال النصف الأول من العام الحالي والقطاعات المختلفة التي شاركت في العمل معها، وكذلك أهم الشراكات مع كبرى شركات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات العالمية، وذلك من خلال خبرة تمتد لأكثر من ٣٢ عاماً في السوق المصري والخارجي قدمت خلالها الشركة خدمات وحلول متكاملة للعديد من القطاعات وفي كافة المجالات

وكان الهدف الأساسي من النقل لمقر جديد هو زيادة القدرة على التواصل والتفاعل بين العاملين بالشركة وبالتالي زيادة الإنتاجية وكذلك تحقيق الاستدامة في ظل مناخ موائم لشركات التكنولوجيا من خلال اختيار القرية الذكية لكونها الموقع أو المركز الأساسي لجميع شركات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مصر.



## ندوة عبر الإنترنت: أحدث تقارير إريكسون للاتصالات المتنقلة، يستعرض التوقعات على مستوى القطاع في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، في ظل التحديات التي نعاصرها مع انتشار فايروس كوفيد-19



كما شارك في الندوة الافتراضية إيلي أبو صالح، نائب الرئيس لمنطقة مجلس التعاون الخليجي في أنفامي، حيث حدثنا عن تجربته في صناعة الترفيه عبر الإنترنت ومستقبل التطبيقات الرقمية.

دعت CC Plus بصفتها المستشار الإعلامي ومسؤول العلاقات العامة لشركة إريكسون عددا من الصحفيين المتخصصين لحضور الندوة الافتراضية عبر الإنترنت. وتمكنت CC Plus من إرسال الخبر إلى الصحافة وقدمت تغطية إعلامية قوية للحدث.

قامت شركة إريكسون بإجراء ندوة حصرية عبر الإنترنت، بحضور أفضل خبراءهم الذين قاموا بتسليط الضوء على أحدث الاتجاهات والرؤى في عالم الاتصال، والتي أشار إليها أحدث إصدار من تقرير الاتصالات المتنقلة من إريكسون، واستعراض الواقع الرقمي الجديد الذي فرضه جائحة كوفيد-19.

قام إبراهيم الدفتار، رئيس قسم الذكاء الاصطناعي والتحليلات في إريكسون الشرق الأوسط وإفريقيا وعمار عمار، رئيس تسويق قطاع الشبكات بإريكسون الشرق الأوسط وإفريقيا بكشف الستار عن أحدث نتائج وتوقعات إريكسون الخاصة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، خلال فعاليات الندوة الافتراضية.

## إريكسون تسلط الضوء على أهمية التحول الرقمي في أسبوع جيتكس للتقنية 2020



ERICSSON



حول العالم على نحو مباشر، يبرز ريادتها، ثقة المشغلين في تقنية الشركة المتطورة من الجيل الخامس لدفعهم نحو مستقبل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. وتشمل هذه الشبكات ٣٦ دولة مختلفة، حيث وقعت إريكسون ١١٧ اتفاقية تجارية حول العالم في هذا الإطار. قامت CC Plus بتوزيع خبر مشاركة إريكسون الافتراضية في معرض جيتكس وقدمت تغطية إعلامية قوية للحدث.

عادت شركة إريكسون (المسجلة في ناسداك: إريك) إلى أسبوع جيتكس للتقنية هذا العام افتراضياً كشريك في التحول الرقمي، حيث تحتل مركز الصدارة في أحد أكثر الفعاليات التكنولوجية شهرة في العالم. استثمرت إريكسون مشاركتها في الحدث الاستثنائي ابتداء من يوم الأحد ٦ إلى الخميس ١٠ ديسمبر ٢٠٢٠، لاطلاع العملاء والشركاء وقطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على آخر التحديثات والرؤى المتعلقة بتقنية الجيل الخامس عبر خبرتها وريادتها ومشاركتها العالمية. قامت إريكسون حتى الآن بتطوير ٧٠ شبكة من الجيل الخامس

## مؤسسة آرت دبي إيجيبت تعلن موعد معرضها الرابع في أكتوبر 2021 عند هضبة أهرامات الجيزة



ART D'ÉGYPTÉ



إطلاق برنامج التوعية الثقافية لإشراك مجتمع منطقة هضبة أهرامات الجيزة في تنظيم المعرض، وإتاحة الفرصة للشباب للمشاركة كمرشدين فنيين وحراس للتراث طوال مدة معرض «البرنامج» محاضرات عامة مجانية، ومسردًا لعرض القيم الثقافية وذلك تحت رعاية وزارة السياحة والآثار المصرية و اللجنة الوطنية المصرية لليونسكو.

تحت رعاية وزارة الخارجية والسياحة والآثار، واللجنة الوطنية المصرية لليونسكو، أعلنت مؤسسة آرت دبي إيجيبت، المتخصصة في تنظيم المعارض الفنية والثقافية، موعد معرضها الفني السنوي الرابع الذي يحمل اسم «الأبد هو الآن» "Forever Is Now"، ليفتح ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١ عند هضبة أهرامات الجيزة.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته آرت دبي إيجيبت في مقر اللجنة الوطنية المصرية لليونسكو وذلك يوم الأربعاء ٢٨ أكتوبر ، وذلك للإعلان عن بدء عام من التحضيرات، ودعوة فنانيين عالميين ومحليين للمشاركة في المعرض، لتكون المرة الأولى في تاريخ هضبة الجيزة الممتد على مدار ٤٥٠٠ عامًا، التي يتم فيها دعوة فنانيين معاصرين من جميع أنحاء العالم لعرض أعمالهم مع الخلفية الأثرية لأهرامات الجيزة. كذلك



## أرت دي إيجيبت تنظم زيارة لأطفال المدارس الحكومية لمنطقة الأهرامات بهدف رفع الوعي بالتراث الثقافي المصري



ART D'ÉGYPTÉ



نظمت أرت دي إيجيبت، المتخصصة في تنظيم المعارض الفنية والثقافية زيارة لأطفال المدارس الحكومية بمنطقة الجيزة إلى الأهرامات وذلك بالتعاون مع اللجنة الوطنية لليونسكو في مصر، و Datifa المتخصصة في تنظيم الرحلات الثقافية للأطفال، في إطار برنامج التوعية الثقافية لإشراك مجتمع منطقة هضبة أهرامات الجيزة في تنظيم معرض «الأبد هو الآن» "Forever Is Now"، والمقرر افتتاحه في ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١ عند هضبة أهرامات الجيزة. ويهدف البرنامج الذي تنظمه أرت دي إي إيجيبت إلى إشراك المجتمع المحيط في عملية تنظيم معرض «الأبد هو الآن»، ورفع درجة الوعي الثقافي والفني لدى الأطفال بأهمية التراث الثقافي المصري، وكيفية الحفاظ عليه فضلا عن تنمية قدراتهم الفنية.



## إعمار مصر تضع حجر الأساس لمشروع كايرو جيت الشيخ زايد وتطلق المرحلة الثانية من المشروع بعد النجاح الهائل للمرحلة الأولى

EMAAR

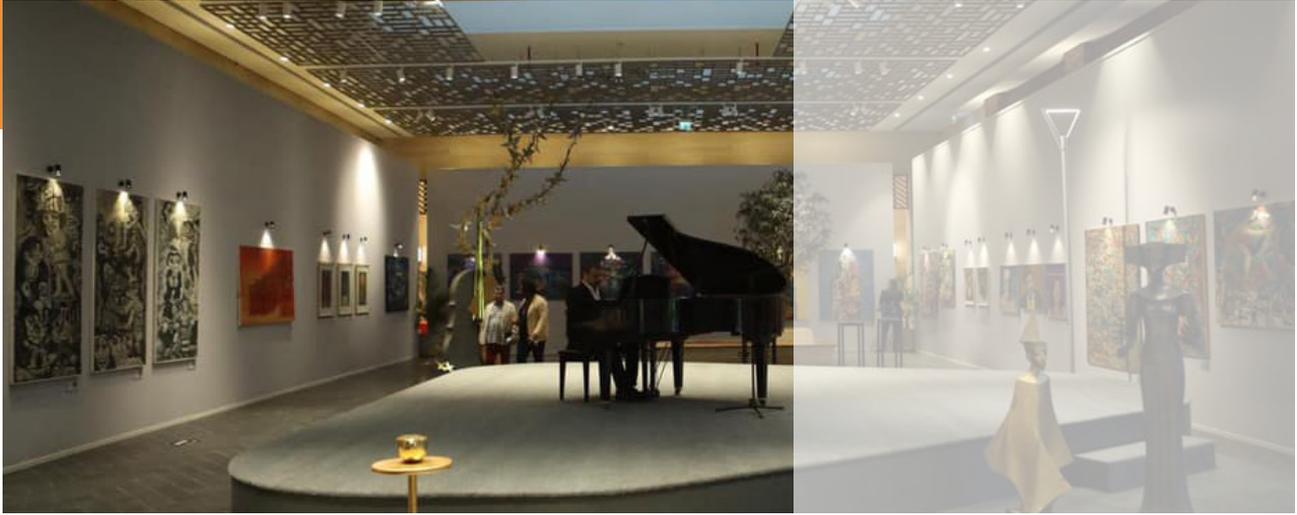
الأولى



احتفلت شركة إعمار مصر بوضع حجر الأساس لمشروع كايرو جيت الشيخ زايد وذلك بحضور الدكتور هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال، والدكتور خالد العناني، وزير السياحة والآثار والسيد محمد العبار مؤسس شركة إعمار العقارية.

ويأتي وضع حجر الأساس لمشروع كايرو جيت في إطار الاحتفال بإطلاق المرحلة الثانية من «المشروع» بعد النجاح الذي حققته المرحلة الأولى في مارس الماضي، حيث يعد كايرو جيت أول مشروعات إعمار مصر في غرب القاهرة، ويقع على مساحة ١٣٣ فدان في قلب الشيخ زايد باستثمارات تصل إلى ١١,٥ مليار جنيه وقد أحيى الحفل النجم عمرو دياب بحضور نخبة من رجال السياسة والإعلام والفن.

## EMAAR إعمار مصر تطلق معرض ARTTOWN في "أب تاون كايرو"



ويأتي هذا المعرض تأكيداً على رؤية إعمار مصر في دعم المجتمعات التي تعمل بها ورعاية الفن والثقافة وتشجيع المبدعين من الشباب في جميع المجالات. كما يعد استكمالاً وإضافة لنجاح معرض Art Town في دورته الأولى والذي أقيم في بداية العام الحالي وحقق نجاحاً كبيراً وحظي بحضور واسع من الفنانين في مصر والعالم.

تفتتح الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة معرض Art Town في دورته الثانية، والذي تطلقه شركة إعمار مصر في «أب تاون كايرو» إحدى مشروعات الشركة العملاقة، ويشارك فيه أكثر من ٧٠ فنان مصري يمثلون كافة أنواع الإبداع من رسم ونحت وأعمال خزفية ومشغولات يدوية ولوحات تشكيلية، وذلك في الفترة من ٢٩ أكتوبر إلى ١ نوفمبر.



## EMAAR بتكلفة إجمالية 140 مليون جنية للمرحلتين الأولى والثانية لمشروع بيوت الخير

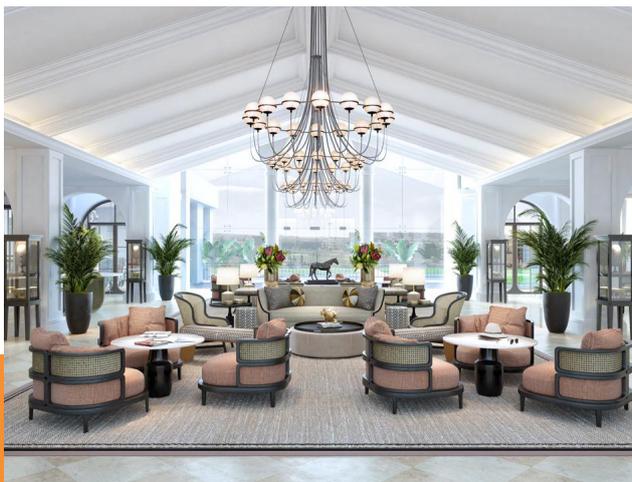
إعمار مصر تعلن استمرار العمل على مدار الساعة لإكمال وتسليم المرحلة الثانية من مشروع بيوت الخير بنهاية العام الحالي



أعلنت شركة إعمار مصر عن استمرار العمل على مدار الساعة ودون انقطاع في المرحلة الثانية من مشروع بيوت الخير والمقرر الانتهاء منها نهاية السنة الحالية، وهي المرحلة التي بدأتها إعمار مصر العام الماضي بهدف تحسين الحالة المعيشية لمئات الأسر المستحقة في عدد من قرى ومحافظات مصر الأكثر احتياجاً. وتأتي المرحلة الثانية من المشروع في إطار مبادرة «بيوت الخير» والتي تستهدف بناء آلاف الوحدات السكنية بعدد من قرى ومحافظات مصر بتكلفة 140 مليون جنية خصتها شركة إعمار مصر للمرحلة الأولى والثانية من المشروع والتي من المقرر أن تتم على مدار 3 سنوات، وذلك في إطار تفعيل دور المسؤولية المجتمعية لإعمار مصر من خلال تقديم وحدات سكنية جيدة، وتوفير فرص عمل، ومشاريع توليد دخل لتحسين الظروف المعيشية للأسر الأكثر استحقاقاً.



## EMAAR بحضور وزير السياحة والآثار ووزير الإسكان ومحافظ مطروح إعمار مصر ومجموعة إعمار للضيافة تفتتحان أول منتجع لسلسلة العنوان للفنادق والمنتجعات "العنوان مراسي منتجع الجولف" "Address Marassi Golf Resort" في مصر



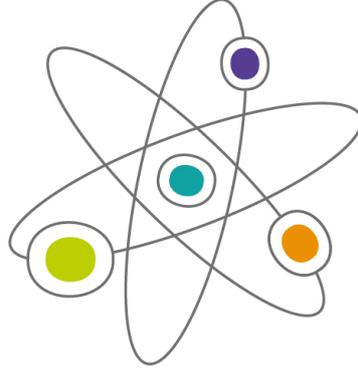
افتتح الدكتور خالد العنانى وزير السياحة والآثار، والدكتور  
عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية  
«العنوان مراسي منتجع الجولف» "Address Marassi  
Golf Resort" في مراسي سيدي عبد الرحمن بالساحل  
الشمالي وذلك بحضور اللواء خالد شعيب محافظ مطروح،  
السيد محمد العبار، ممثل عن شركة إعمار المقارية، والسيد  
جمال بن ثنية ممثل عن شركة إعمار مصر، ونخبة من رجال  
السياحة والإعلام.

ويعد العنوان مراسي منتجع الجولف "Address Marassi  
Golf Resort" بمراسي سيدي عبد الرحمن، والذي تصل  
قيمة الاستثمارات به إلى ٩٥٠ مليون جنيه، الفندق الثاني  
في سلسلة الفنادق التوسعة المقرر أن تنفذها مجموعة  
إعمار للضيافة في منطقة مراسي، وذلك تماشيا مع  
توجهات الحكومة المصرية في تنمية منطقة الساحل  
الشمالي والتي تشهد في السنوات الأخيرة طفرة في  
حركة الاستثمار والعمران وما تستلزمه من توفير فنادق  
متميزة تستوعب الإشغالات طوال العام.



ماتيتو تنضم كعضو مؤسس لمنصة العمل المائي WATER ACTION PLATFORM العالمية لتبادل الخبرات والمعلومات

METITO



# Water Action Platform

## Founding Member 2020

أهم الأولويات في شركة ماتيتو، وسنعمل من خلال دعمنا لمنصة العمل المائي على تقديم واعتماد طرق جديدة لدعم المرافق والمجتمعات حول العالم بهدف الحد من التأثيرات السلبية المحتملة في قطاع المياه سواء كان ذلك بسبب تغير المناخ أو الأوبئة أو غيرها.

وأشار «محور» إلى وجود مجال وفرص كبيرة للحوار والوصول إلى توصيات من شأنها أن تعمق وتطور تجهيزات البلاد والقائمين على صناعة المياه لمواجهة أي سيناريوهات محتملة وهذه المنصة خطوة مهمة في هذا الاتجاه.

أعلنت شركة ماتيتو العالمية الرائدة في مجال الحلول الذكية المتكاملة لإدارة ومعالجة المياه وحلول الطاقة البديلة انضمامها كعضو مؤسس إلى مؤسسة العمل المائي Water Action Platform وهي منتدى يسعى إلى التعاون وتبادل الخبرات والمعلومات بين البلدان في قطاع المياه.

وكانت شركة «آيل يوتيليتيز» قد أطلقت المنصة كاستجابة لجائحة كوفيد-19، إلا أنها تطورت لتشمل مجموعة واسعة من القضايا المتعلقة بالمياه، مما يقدم منصة مثالية للنقاش مع قادة صناعة المياه حول العالم.

ومن جانبه قال المهندس كريم محور، الرئيس التنفيذي لمجموعة ماتيتو أفريقيا إن تبادل المعرفة والمعلومات أحد

## محطة المحسمة المصرية تحصد جائزة ENR لأفضل مشروع عالمي لعام 2020

METITO



واستخدم المياه لعام ٢٠٢٠ من المنصة الإعلامية «Capital (CFI) البريطانية-المتخصصة في مجال الاقتصاد والأعمال- كذلك جائزة أفضل مشروع للبيئة الأساسية لعام ٢٠١٩ في الشرق الأوسط "Construction Innovation Awards ٢٠١٩". كما رشح مشروع محطة المحسمة ضمن القائمة المنتقاة للمشروعات المتميزة لجائزة «أفضل مشروع عالمي لمعالجة وإعادة تدوير واستخدام مياه الصرف» ضمن جوائز Global Water Awards العالمية والأهم في مجال المياه والتي سوف تعلن عن الفائزين خلال القمة العالمية للمياه في إسبانيا-بعد مرور أزمة جائحة COVID-19 العالمية.

- أعلنت المنصة الإعلامية الأمريكية Engineering News-Record ENR «، المتخصصة في أخبار الهندسة والبناء والتحليل والتعليق والبيانات ونتاج التقارير عن أفضل شركات التصميم والتشييد والبناء حول العالم، حصول محطة المحسمة لمعالجة وإعادة استخدام مياه الصرف الزراعي بالإسماعيلية على جائزة ENR لأفضل مشروع عالمي لعام ٢٠٢٠. وأثنت المنصة على الجهود المبذولة في مواجهة العديد من التحديات خلال بناء المشاريع من قبل جميع الفائزين. وتعد جائزة ENR المقدمة لمحطة المحسمة كأفضل مشروع عالمي في مجال المياه/ مياه الصرف هي الجائزة الرابعة التي تحصل عليها المحطة التي حصدت عدد من الجوائز العالمية خلال الفترة الماضية ومنها جائزة أفضل مشروع عالمي لإعادة تدوير

تم إطلاق منصة AGRIMISR في عام 2020 بالتعاون مع وزارة الزراعة وبنك الزراعة المصري، كأول منصة تجارة إلكترونية زراعية شاملة في مصر.



“ CC Plus Enabling PR

# AGRIMISR Platform

DIGITAL MARKETING SERVICE

The target of the campaign was to get 200 sign-ups for the first month, and we successfully reached 506 sign-ups in the same time duration with 194k engagements and 2k New page likes

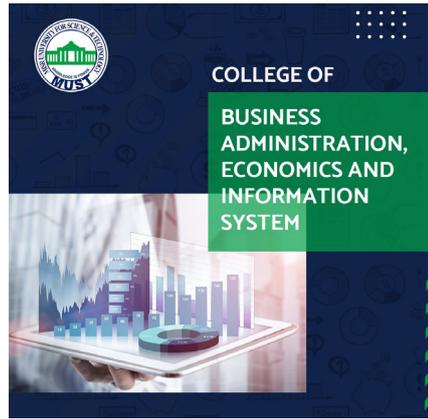
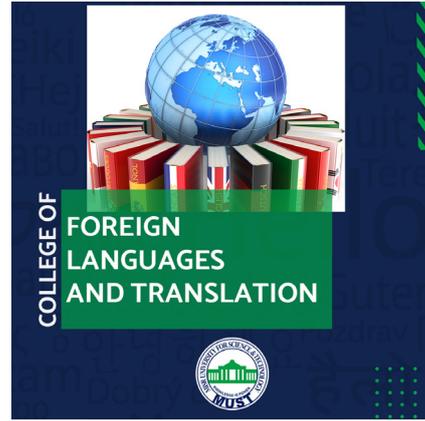
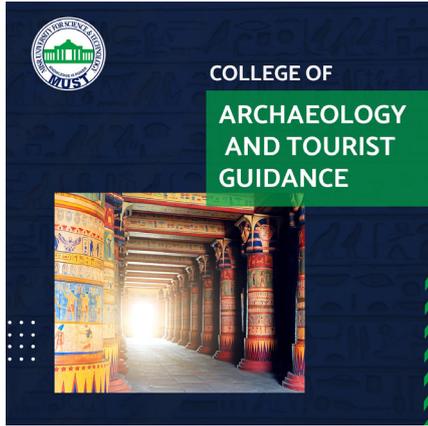
سعت CC Plus للحصول على ٢٠٠ اشتراك في شهرها الأول، وقد تم تحقيق ذلك مع ٥٠٦ اشتراكاً، إلى جانب ١٩٤ ألف مشاركة و٢ ألف إعجاباً جديداً للصفحة.

تم إطلاق منصة AgriMisr في عام ٢٠٢٠ بالتعاون مع وزارة الزراعة وبنك الزراعة المصري، كأول منصة تجارة إلكترونية زراعية شاملة في مصر.

نفذت CC Plus خطة تسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي للمنصة، وعملت Facebook لرفع مستوى الوعي عن المنصة بين الفئة المستهدفة: للوصول لكلا من الأفراد والشركات في قطاع الزراعة للاشتراك في المنصة.

Page link: <https://www.facebook.com/agrimisrr>

## قدمت CC PLUS أشكالاً مختلفة من التواجد الرقمي للجامعة على قنوات التواصل الاجتماعي



وتركز الجهود على أن تقدم الحملات رؤى مستقبلية، وتعرض الملامح الرئيسية المميزة لكل كلية في الجامعة، والعمل على إنشاء مستوى أكثر عمقاً من المعرفة من خلال التدريس والمناهج المتطورة التي تزودهم بالأخلاقيات اللازمة لبناء مستقبل مهني واعد في المؤسسات الكبرى والدولية. بلغ عدد المتابعين لـ MUST ٤٤٧ ألف متابع ووصل إلى ١٧ مليوناً مع ٢ مليون مشاركة على: Instagram و Facebook و Twitter و LinkedIn.

تعد جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا (MUST) أول جامعة خاصة في مصر، ويزيد عدد طلابها عن ٢٠٠٠٠ طالب، ومنذ تأسيسها عام ١٩٩٦، عُرِفَت MUST بفعالية برامجها الأكاديمية بالإضافة إلى نجاح جهود الاستدامة التي تسعى لتحقيقها. قدمت CC Plus أشكالاً مختلفة من التواجد الرقمي للجامعة على قنوات التواصل الاجتماعي؛ من خلال تصميم وتنفيذ حملات تزود الطلاب والخريجين بقيم ونصائح تساعد في حياتهم اليومية والعملية.

page link: <https://www.facebook.com/mustuni>

## مهدت CC PLUS لزيادة الوعي بالشركة ورؤيتها؛ لإنتاج محتوى ملائم وبسيط، من خلال العمل على منصات التواصل الاجتماعية المختلفة



مهدت CC Plus لزيادة الوعي بالشركة ورؤيتها؛ لإنتاج محتوى ملائم وبسيط، من خلال العمل على منصات التواصل الاجتماعية المختلفة، حيث تركزت الجهود - في المراحل الأولى - على LinkedIn و Facebook حتى الآن، استطعنا الوصول إلى ١٣٠ ألف شخصاً، إلى جانب ٢٠ ألف مشاركة و٦٠ مشاركة في نوات عبر الإنترنت

منذ عام ١٩٨٨، ACT هي مزود حلول متكاملة في صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وكونها الشركة الرائدة في أنظمة تكنولوجيا المعلومات في مصر، نفذت ACT أكثر من ١٥ ألف مشروعاً من أهم المشاريع في قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وعلى الصعيد العالمي، وسعت ACT خدماتها في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وأوروبا وغير أكثر.

page link: <https://www.facebook.com/acteg>

## تولت سى سى بلاس الحملة الانتخابية للمرشح عمرو السنباطي الذي خاض انتخابات مجلس النواب لعام 2020 عن دائرة مدينة نصر ومصر الجديدة



تولت سى سى بلاس الحملة الانتخابية للمرشح عمرو السنباطي الذي خاض انتخابات مجلس النواب لعام ٢٠٢٠ عن دائرة مدينة نصر ومصر الجديدة، وقد تولت سى سى بلاس كافة تفاصيل الحملة على مدار عام كامل قبل الانتخابات قامت خلالها برسم استراتيجية التواصل مع أهالي الدائرة، والرسائل الأساسية وصياغة البرنامج الانتخابي للمرشح، وتنظيم وتغطية فعاليات المؤتمرات والزيارات للمرشح والتواصل مع الإعلام، فضلا عن مسؤولية إدارة مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالمرشح الانتخابي. واستطاع عمرو السنباطي الفوز بأحد المقاعد الثلاثة المخصصة لدائرة مدينة نصر ومصر الجديدة.

